

## Soprano **Vittoria Yeo**



Nata a Seoul, Corea del Sud, ha iniziato gli studi musicali nella sua città natale laureandosi in canto lirico presso l'università Seokyeong. Successivamente si trasferisce in Italia per continuare gli studi.

Dopo aver conseguito il Diploma in canto presso il Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma si perfeziona all'Accademia Chigiana di Siena e si laurea presso l'Istituto Musicale Pareggiato "Vecchi-Tonelli" di Modena, dove studia con il celebre soprano Raina Kabaivanska, con il massimo dei voti e la lode.

**Vittoria Yeo** inizia la sua carriera internazionale con il debutto al **Salzburg Festival** nell'estate del 2015, sotto la direzione musicale di Riccardo Muti, nella parte di Elvira in **Ernani**. Verrà poi richiamata per la nuova produzione di **Aida** nel ruolo del titolo.

Interpreta vari ruoli d'opera come Lady Macbeth in **Macbeth** al Teatro Dante Alighieri di Ravenna, al Savolinna Opera Festival, al Stockholm Konzerthaus e al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino, Cio cio-San in **Madama Butterfly** al Teatro la Fenice di Venezia, Fiordiligi in **Così fan tutte** all'Aphrodite Festival, Liù in **Turandot** all'Arena di Verona e al Daegu Opera Festival in Corea, Leonora ne **Il trovatore** al Teatro dell'Opera di Roma. Giovanna in **Giovanna d'Arco** al Teatro Farnese per il Festival Verdi di Parma, Odabella in **Attila** alla Fenice di Venezia, Mimì ne **La bohème** al Teatro dell'Opera di Roma e al Teatro la Fenice di Venezia, Lida ne **La battaglia di Legnano** al Maggio Musicale Fiorentino.

Ha collaborato con i direttori d'orchestra più rinomati a livello internazionale quali Riccardo Muti, Myung-whun Chung, Daniel Oren, Stefano Ranzani, Renato Palumbo, Andrea Battistoni, Riccardo Frizza, Jader Bignamini, Henrik Nánási, Ramon Tebar, Nicola Paszkowski, Pietro Rizzo, Francesco Lanzillotta.

In futuro sarà ospite della stagione della **Chicago Symphony Orchestra** con cui debutterà in America e del Festival di Baden Baden con i **Berliner Philharmoniker** con la **Messa da Requiem** di Verdi sotto la direzione di **Riccardo Muti**. Debutterà il ruolo di Amelia in **Simon Boccanegra** al Teatro Carlo Felice di Genova, tornerà poi alla Fenice di Venezia e al Maggio Musicale Fiorentino con **Madama Butterfly**.